

TOURNAGE TRADITIONNEL / CONVENTIONNEL**Durée**

5 jours.

Public concerné

Tout public.

Pré-requis

Aucun.

Méthodes pédagogiques

Méthodes démonstrative et participative avec alternance d'apports théoriques et pratiques.

Moyens pédagogiquesTour traditionnel
Appareillage de métrologie
Etude de cas
Documents techniques.**Evaluation des acquis**

En continu.

 **Objectif****Exécuter les opérations de tournage en utilisant les calculs d'atelier nécessaires à ces usinages.** **Programme****THEORIE**Les machines-outils
Vitesses de coupe - vitesses d'avance
Temps de passe (ébauche, finition)
Différents types d'outils
Angles de coupe
Désignation des outils.**PRATIQUE**Initiation au tournage
Tournage conique extérieur et intérieur
Filetage extérieur et intérieur
Montages : mors doux, entre pointes, quatre mors.