

TOURNAGE ET FRAISAGE TRADITIONNELS / CONVENTIONNELS

Durée

5 jours.

Public concerné

Tout public.

Pré-requis

Aucun.

Méthodes pédagogiques

Méthodes démonstrative et participative par alternance d'apports théoriques et pratiques
Etude de cas.

Moyens pédagogiques

Fraiseuse universelle, tour parallèle
Appareillage de métrologie
Documents techniques.

Evaluation des acquis

En continu.

Objectif

Exécuter les opérations de fraisage et tournage en utilisant les calculs d'atelier nécessaires à ces usinages.

Programme

Théorie

Présentation des machines-outils
Différents types de tours
Différents types de fraiseuses
Normalisation des fraises et outils de coupe
Désignation des outils
Vitesse de coupe, de rotation, d'avance
Temps de passe (ébauche, finition)
Angle de coupe
Principe de coupe (en avalant, opposition, face et profil).

Pratique tournage

Initiation au tournage et réglage de base
Tournage conique extérieur et intérieur
Montage mors doux, entre pointe, quatre mors
Filetage intérieur et extérieur
Usinage de pièces.

Pratique fraisage

Initiation au fraisage et réglage de base
Rattrapage de jeux
Réglage broche – étaux
Usinage de pièces.